

Baustatik (ILS)

Kurzbeschreibung

Vertiefe dein Know-how in der Baustatik und lerne in einer Online-Weiterbildung, statische Berechnungen zu verstehen, nachzuvollziehen und fachlich einzuordnen.

Kursinhalte

Kräfte

- ✓ Grafische Darstellung
- ✓ Zusammensetzung und Zerlegung von Kräften
- ✓ Seileckverfahren
- ✓ Cullmann'sche Gerade

Auflagerkräfte

- ✓ Fachwerke
- ✓ Berechnung und grafische Lösung
- ✓ Cremonaplan
- ✓ Ritter'sches Schnittverfahren
- ✓ Äußere und innere Kräfte
- ✓ Bemessung von Fachwerkstäben

Träger auf zwei Stützen

- ✓ Begriffsbestimmungen
- ✓ Festes und bewegliches Auflager
- ✓ Belastungsarten
- ✓ Innere und äußere Kräfte
- ✓ Trägerberechnungen



Auf einen Blick

Vollzeit: 4,5 Monate

Teilzeit: 7,9 Monate

Abschluss: Abschlusszeugnis

- ✓ Krag- und Gerberträger
- ✓ Träger unter Einzellasten und mit gleichmäßig verteilter Last
- ✓ Träger mit Wechsellasten
- ✓ Zahlenbeispiele
- ✓ Lastfülle
- ✓ Gelenke in Mittel- und Endfeldern
- ✓ Geneigte Träger
- ✓ Berechnung und Bemessung

Dachsparren und Treppen

- ✓ Dachsparren
- ✓ Treppen

Mehrfeldträger

- ✓ Drei-Gelenksysteme
- ✓ Durchlaufträger
- ✓ Anwendungsbereiche
- ✓ Kraftwirkungen
- ✓ Mehrfeldträger nach Cross
- ✓ Winkler'sche Zahlen

Trägerauflager und Fundamente

- ✓ Trägerauflager
- ✓ Fundamente
- ✓ Erd- und Wasserdruck

Festigkeitslehre

- ✓ Normalspannungen
- ✓ Schub- und Scherspannung

- ✓ Biegespannung
- ✓ Knickspannung
- ✓ Durchbiegung

Verbindungsmittel des Holzbaus

- ✓ Versätze
- ✓ Nagel-, Dübel- und Bolzenverbindung

Verbindungsmittel des Stahlbaus

- ✓ Nietverbindungen
- ✓ Geschraubte und geschweißte Verbindungen

Voraussetzungen

Berufliche Qualifikation

- ✓ Fachlich geeignete abgeschlossene Berufsausbildung

Materialien

- ✓ 12 Studienhefte
- ✓ Tabellenbuch

Zertifizierte Qualität



Alle unsere Weiterbildungen sind durch die **Zentralstelle für Fernunterricht (ZFU)** zugelassen und nach **AZAV** zertifiziert.

Damit erfüllen sie die hohen Standards an das Online-Lernen.

ZFU-Nummer: 6107725

AZAV-Nummer: 123/2566/2023